Ponticelli dà voce alle storie
 Tre titoli, tre mondi, un solo
 messaggio: leggere è partecipare.
 Sono online i podcast realizzati dai
 ragazzi e dalle ragazze dell'IC
 Porchiano-Bordiga di Napoli.

Un progetto lungo un anno, un intreccio di parole, emozioni e comunità, nato grazie al lavoro della Cooperativa Sepofà con il supporto del Centro per il Libro e la Lettura e alla preziosa collaborazione con @Art33 - Cultural Hub "Come si fa a leggere – Racconti nati a scuola" è il podcast che racconta una scuola viva, una biblioteca accogliente e giovani menti pronte a immaginare. Sepofà - Seminare le Politiche del Fare



C'è un fermento che pulsa tra le quinte del Teatro Madrearte di Villaricca, un respiro nuovo che si fa voce dei giovani e dei loro linguaggi scenici. È il "*Panteatro Festival*", rassegna teatrale giunta alla sua VII

edizione, che dal 9 al 30 maggio riporta in vita, ogni venerdì alle ore 21.00, la vocazione più autentica di uno spazio d'arte nato per accogliere, formare e ispirare. Patrocinato dal Comune di Villaricca e dalla Città Metropolitana di Napoli, in collaborazione con la Pro Loco, il festivalfortemente voluto dal direttore artistico Antonio Diana- rappresenta il fiore all'occhiello di una stagione teatrale che si chiude con uno slancio verso il futuro. Dopo sei edizioni interrotte nel 2019, il "Panteatro" si rinnova nel segno delle nuove generazioni: quattro compagnie under 35 si alterneranno sul palco del Madrearte di via della Repubblica, 173, in una competizione vibrante e visionaria. Ad aprire la rassegna il 9 maggio sarà "Rumore Bianco", scritto e interpretato da Danilo monologo che Napoli, promette introspezione e scosse emotive. Il 16 sarà della maggio volta la compagnia Imprevisti e Probabilità con "Il sogno di Moneva", favola urbana dalle tinte surreali. Il 23 maggio toccherà a "Inquilini", testo e regia di Filippo Stasi, che indaga i conflitti silenziosi delle convivenze forzate. A chiudere la kermesse. maggio, 30 sarà compagnia Teatralìa con "Relazioni scomode" di Pasquale Barile, affondo lucido sulle dinamiche affettive Ma il "Panteatro contemporanee. Festival" non si ferma a maggio: nel mese di ottobre, una sezione dedicata ai corti teatrali amplierà la proposta, offrendo ulteriori opportunità di visibilità ai giovani artisti. Alla compagnia vincitrice di questa edizione, un premio in denaro di 500 euro e, soprattutto, l'inserimento nel cartellone ufficiale del Teatro Madrearte per la

prossima stagione. Una giuria popolare, composta da allievi della scuola di teatro del Madrearte, spettatori abituali e tecnici del settore, decreterà i vincitori delle varie categorie: miglior regia, attore, attrice, messinscena, scenografia e testo. Nel cuore di Villaricca, il teatro si fa agorà contemporanea, spazio d'incontro e di scambio. Il "Panteatro Festival" non è solo un concorso: è un atto d'amore verso la scena e i suoi giovani artefici. «Panteatro – ha dichiarato il direttore artistico Antonio Diana – è la nostra finestra sul domani. Crediamo nei giovani e nel potere vivo del teatro di rinnovarsi attraverso le loro storie».



Sabato 10, alle ore 21.00, e domenica 11 maggio, alle ore 19.00, al Teatro Sala Molière (Via Bognar, Pozzuoli – Napoli), da **Nando** Paone. diretto sarà scena "Polveri Condominiali" di Franco Autiero, diretto da Tonino Di Ronza con Gina Perna. In scena "La voce del doppio" Amelia-Amalia (Gina Perna) si alterna in feroci e lucide considerazioni sull'umanità vomitando sul pubblico espressioni in dialetto vernacolare nella distorta lingua contaminata dal vivere sociale quotidiano in un microcosmo visionario/noir assurdo.

Recuperando la primitiva idea del monologo, che nel pensiero dell'autore non sono altro che angolazioni della stessa mente pensante, la messa in scena vive attraverso l'unica protagonista, la paranoia ossessiva volta alla schizofrenia causata dalla sua misera esistenza vissuta nel suo angusto e claustrofobico territorio del condominio. Dunque, gabbia e prigione lo spazio buio e nero di Amelia-Amalia, anticipatrice di luttuosi presagi, dove il filo conduttore delle storie che si intrecciano "vivono" nelle immaginarie polveri vaganti velenose che danneggiano e innervosiscono, restituendo al personaggio colore ed espressività. Ma tutto questo non si saprà mai, lasciando al pubblico le amare considerazioni di una esistenza vuota e priva di riferimenti e di speranze. Il lavoro sul testo prodotto da Gina Perna, collaboratrice e infaticabile attrice, elabora i vari personaggi esaltandone i caratteri calibrata con interpretazione. Lei stessa aggiunge, che nell'affrontare il testo riscopre nuove forme interpretative utili all' attore a ricercare percorsi alternativi alla convenzione, ponendosi con rigore di fronte ad un testo complesso nella costruzione drammaturgica e dialettale.

Le basi musicali che incisivamente sostengono la drammaturgia, si innestano nel brano "Aprite le finestre" interpretato da Franca Raimondi, come preludio alla vicenda trasformandosi in una metamorfosi compositiva dissonante e sottolineando l'inquietudine e le emozioni scaturite dal personaggio. L'aspetto tecnico delle composizioni si avvalgono dell'utilizzo di effetti di ritardo, come il delay, valorizzando il dualismo di Amalia-Amelia



> Il <u>Goethe-Institut Neapel</u>, la Fondazione Premio Napoli Campania Legge, in collaborazione con il cinema Modernissimo, presentano "In Liebe, Eure Hilde" di Andreas Dresen, un film intenso e toccante ispirato alla vera storia di Hilde Rake, giovane resistente nella Berlino del 1942.

La proiezione avrà luogo martedì 13 maggio, alle ore 19.00; il regista sarà presente in sala per dialogare con il pubblico insieme a Gina Annunziata, in un incontro che attraverserà cinema, memoria e impegno civile.

Un'occasione unica per scoprire da vicino una delle opere più applaudite dell'ultima Berlinale: il ritratto delicato e potente di una donna che ha scelto di non voltarsi dall'altra parte.

# ECCO TUTTI I DETTAGLI PER PARTECIPARE

Martedì 13 maggio 2025 | Ore 19.00

Proiezione del film "In Liebe, Eure Hilde" di Andreas Dresen

Dialogano Andreas Dresen e Gina Annunziata

NAPOLI | Cinema Modernissimo | Via cisterna dell'olio

Ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti Campania Legge -Fondazione Premio Napoli



> Il ruolo delle api e la loro importanza per l'uomo e l'ambiente. Con l'impollinazione le api svolgono una funzione strategica per la conservazione della contribuendo flora, al miglioramento ed al mantenimento della biodiversità. Una diminuzione delle api può quindi rappresentare una importante minaccia per gli ecosistemi naturali in cui esse vivono. Il Museo di Pulcinella del folklore e della civiltà contadina, regolarmente accreditato come Fattoria didattica presso la regione Campania, come ogni anno grazie al contributo di Aniello e Carmine Buonincontro (apicoltori)

offrirà un'esperienza unica dedicata al mondo delle api. Nel corso della manifestazione i soci del Centro di Cultura Acerra Nostra in stretta collaborazione con i soci volontari dell'Archeoclub di Acerra offriranno visite guidate gratuite nei Musei ( Archeologico, Museo Museo Pulcinella del folklore e della civiltà contadina presenti Polo Museale nel nascente. L'evento gratuito gode del patrocinio Morale del comune di Acerra ed è aperto al pubblico negli orari sopraindicato. Museo di Pulcinella



- > CAPACCIO-PAESTUM | FIERA DEL BARATTO E DELL'USATO IN TOUR | 21.22 GIUGNO 2025
- Portici , parco urbano "Granatello | 11 maggio 2025 | ""Mamme e figli: gomitoli e fili"
- Laboratorio manuale "lo filo, tu gomitolo"

#### Target: 3-6 anni e 7-10

- -Spettacolo dell'artista giocosa Pulce Bubbles, tra bolle di sapone, di fumo e...un filo magico che unirà le mamme ai propri figli
- -Cerimonia finale di scambio simbolico di bouquet di semprevivi,multicolori come i sentimenti, stretti da un "filo" a suggellare un abbraccio

## Le attività ricreative e culturali sono a cura di "La Chiocciola" Società Cooperativa Sociale

Ringraziamo l'assessore alle pari opportunità **Grazia Buccelli** sempre al nostro fianco e Martina Albo e Diletta Clery per la stima e l'affetto e per averci coinvolto in questo bellissimo evento . **La Chiocciola** 



### Palazzo Marchesale <u>Pisciotta Borgo</u> Medievale



- A Maggio la Mostra d'Oltremare fiorisce di eventi!
- Dinosaurs Experience, 9 maggio 20 luglio Il Villaggio del Mesozoico ci aspetta per un'avventura tra i giganti della preistoria, e resta con noi fino all'estate!
- ➤ Tuttopizza 2025, 19-21 maggio L'appuntamento dedicato agli operatori del settore: novità, masterclass e le eccellenze dell'arte della pizza.
- ➤ World Metrology Day, 22-24 maggio Tecnologia e innovazione si danno appuntamento alla fiera industriale che guarda al futuro.
- ➤ Materia Viva Experience, 26-31 maggio Un percorso stimolante e formativo per scoprire quanto il riciclo dei rifiuti possa dare nuova vita al pianeta.
- ➤ GreenMed Expo & Symposium, 28-30 maggio
  - Il grande evento dedicato alla green economy: energia, acqua e rifiuti al centro di un ricco programma tra esposizioni e incontri.
- ➤ Napoli Tattoo Expo, 30 maggio 1 giugno La seconda edizione della convention che

celebra il tatuaggio come forma d'arte, tra gare, sfide e stand espositive.



➤ Generazione Aurunca Il Comitato Cittadino Suio Nostra con il Patrocinio del Comune di Castelforte e Regione Lazio Presenta:

25ª Sagra dell'Arancia - Suio Terme Suio Forma - Piazza Madre Teresa di Calcutta 23 e 24 Maggio 2025

Due giorni imperdibili per celebrare il gusto autentico della nostra arancia, tra degustazioni, spettacoli e laboratori sensoriali!

- ➤ Venerdì 23 maggio dalle ore 18:00 Apertura laboratori e stand enogastronomici Musica dal vivo con ELISA Experience Tribute Band
- Sabato 24 maggio dalle ore 18:00
  Santa Messa e benedizione delle arance
  Animazione con "La tua Mascotte"
  Ore 21:00 la più bella musica dagli anni '90
  ad oggi !!! Dj set e animazione
  Gabry P. Valerio Roncone e Monica
  Gadgets ed effetti speciali !!!

Rav Radio Antenna Verde

Un evento all'insegna dei sapori, della tradizione e del divertimento per grandi e piccini! #SagraDellArancia #SuioTerme



Salone Internazionale del Libro di Torino 2025 Nel vocabolario della Sezione Leggerezza del #SalTo25 abbiamo: famiglia; televisione; scrittura; burrasche e risate. Qui trovate gli opsiti e gli incontri della curatrice della sezione, Luciana Littizzetto. Torino dal 15 al 19 maggio 2025



La scrittrice Nicoletta Grasso torna a incantare i giovani lettori con un'avventura che unisce emozione, mistero e... matematica! Venerdì 17 maggio alle ore 10:30, presso il Mondadori Bookstore di San Giorgio a Cremano, sarà presentato il nuovo libro della serie edita da Fabbri: "Sofia e il mistero delle tabelline".

Il racconto riprende le vicende di Sofia, già protagonista del primo capitolo della serie, che ha conosciuto la misteriosa Ipazia, una bambina venuta dal passato. Da quel momento Sofia ha scoperto la bellezza dei numeri e ha persino fondato un club di matematica nella sua scuola.

Ma qualcosa turba la tranquillità del gruppo: Enrico, uno dei suoi amici, è diventato distante e misterioso. Che cosa nasconde? Sofia, armata di logica e determinazione, è pronta a risolvere anche questo enigma... con l'aiuto della matematica! Una storia coinvolgente e intelligente, pensata per bambine e bambini dai 6 anni in su, che trasforma la matematica in un'avventura da vivere con entusiasmo.

## L'ingresso alla presentazione è gratuito e aperto al pubblico.

Per informazioni: 081 472207 Mondadori Bookstore San Giorgio a Cremano

Un luogo per lettori curiosi, giovani detective e amanti delle storie che fanno crescere.

